

新闻稿  
实时发布

## 「科技 X 艺术 – 超乎想像」数码艺术展现正于数码港举行 推广 NFT 等科技与艺术作品结合 支持艺术家及环境可持续发展

香港，2021年9月7日 – 数码港致力推动数码科技于不同领域，包括艺术界别的应用。为推动艺术界与创科界的合作，以及提高公众对科技与艺术结合的认知，数码港将联同社群初创合办「科技 X 艺术 – 超乎想像」数码艺术展，展出多幅本地九十后新晋艺术家何博欣 ( Vivian Ho ) 及多位著名本地摄影师，经非同质化代币 ( NFT ) 技术处理的作品；以及将艺术作品与音响科技结合的画作音箱。另由后天 ( 9月9日 ) 起一连三个周四黄昏，数码港将联同 NEXXCREATE 举办「艺术 X 科技大师直播分享会」，邀请跨界别艺术创作者与数码港初创分享科技在艺术上的应用。首场由知名音乐人陈奂仁率先亲身分享 NFT 发行经验，藉此鼓励更多创作人与创科界合作，发掘新的合作模式。

### 科技带给艺术家更大创作空间

数码港首席公众使命官陈思源表示：「凭藉香港作为国际文化及艺术中心的地位，政府近年大力推动艺术科技发展。越来越多艺术界朋友亦留意到，创新科技例如延展实境 ( XR ) 及全息投影 ( Hologram ) 等，可以为他们提供崭新的表达形式，亦可以加强与受众的互动，扩阔艺术创作空间。另一方面，数码科技亦为艺术家提供更多发表和传播作品的渠道，例如运用区块链科技的非同质化代币 ( NFT ) 技术，既能保护作品版权，同时可以让创作者分享作品升值的经济效益，有助支持文化艺术产业的可持续发展。」

### 数码艺术展览 NFT 支持创作者可持续发展

数码港与初创 ArticoIn、KaChick 及 Digital Oasis 合办「科技 X 艺术 – 超乎想像」数码艺术展，由即日起至 12 月底，于数码港园区举行，免费入场。ArticoIn 及 KaChick 将带来超过 70 幅由本地艺术家何博欣及六名本地获奖摄影师，黄遂心、苏嘉进、李海涛、郭子祈、刘兆景及不动明王 ( Vincent Cheng ) 以香港情怀、生态或城市环境等为主题的作品，以表达城市可持续发展的信息。

展出的画作及摄影作品都已进行代币化，利用区块链技术不可被篡改而且具追溯性的特点，让在虚拟世界的作品如数码画作、音乐等拥有正版认证；加上智能合约 ( smart

contract) 的功能，作品可透过程式码自动执行交易；而每次交易，原创者亦可按合约条件分享收益，增加收入。

**本地艺术家何博欣**表示：「可持续发展及稳定的创作环境对艺术家而言非常重要。NFT 技术的出现，在艺术创作界仍是一个非常新的概念。但此技术的出现，可为艺术创作者提供多一个分享作品的方式；而透過每次作品交易，創作者可獲得部分收益，亦有助支持藝術家繼續創作。」

**Articoïn 创办人林树荣**表示：「透过今次展览，观众可以了解到 NFT 如何推动数码艺术作品交易，保护版权的同时，亦令艺术收藏变得普及。此外，Articoïn 期望展出不同艺术家及摄影师与香港生活、城市关系及生态环境有关的作品，藉此推广环境及城市可持续发展的讯息。」

### 视觉与听觉双重享受

至于展览内的另一展区，展出数码港初创 Digital Oasis 利用专利共振画板技术制作的画作音箱。香港居住空间有限，在家中摆放艺术画作的空间亦不多。如果艺术品能够和家居音响二合为一，便能在有限的空间同时享受视觉与听觉艺术；享受心仪乐曲的同时，又能将大型音箱变成展示个人品味的艺术展品。

### 文化艺术界与初创交流艺术与科技融合

为推动创科界与艺术界交流，数码港由本周四（9月9日）起，一连三个周四黄昏六时至七时，举办「**艺术 X 科技 大师直播分享会**」，邀请本地来自不同界别，包括音乐及视觉效果的艺术师，与社群初创 Articoïn、Alphabrain 及 Syzygy 交流如何将科技，如虚拟现实（VR）及全息投影等技术融入艺术的可能性。首场分享会由知名音乐人陈奂仁分享利用 NFT 发行音乐的经验，探讨 NFT 如何支持艺术家持续发展。市民可以通过数码港的 [Facebook](#) 及 [NEXXCREATE](#) 专页欣赏直播或重温。

###

### 「科技 X 艺术 – 超乎想像」数码艺术展

|       |   |
|-------|---|
| 日期：   | 即日起至 2021 年 12 月 31 日*  |
| 时间：   | 上午 8 时至晚上 8 时   |
| 地点：   | 数码港 3 座 4 楼 403 单位 ( Starbucks 对面 )   |
| 合办初创： | Articoïn、Kachick 及 Digital Oasis  |
| 艺术家：  | 本地艺术家何博欣 ( Vivian Ho ) ; 六名本地摄影师，黄遂心、苏嘉进、李海涛、郭子祈、刘兆景及不动明王 ( Vincent Cheng ) |

\*展览场地在 9 月 12 至 14 日 ( 日至二 ) 暂停开放。

### 「艺术 X 科技 大师直播分享会」

| 日期                  | 时间          | 主题                | 嘉宾   |
|---------------------|-------------|-------------------|--|
| 9 月 9 日<br>( 星期四 )  | 晚上 6 时至 7 时 | 非同质化代币<br>( NFT ) | 音乐人陈奂仁<br>参与初创：Articoïn  |
| 9 月 16 日<br>( 星期四 ) |             | 音乐代币化             | 音乐人 Miss Yellow 及 Kavemura<br>( Yuen Yuen )<br>参与初创：Alphabrain |
| 9 月 23 日<br>( 星期四 ) |             | 数码艺术及人工智能         | 金像电影特效导演黄宏达<br>( Victor Wong )<br>参与初创：Syzygy                  |

欢迎可以透过数码港的 [Facebook](#) 及 [NEXXCREATE](#) 专页欣赏直播或重温

请按此处[下載](#)高象素新闻图片



「科技 X 艺术 – 超乎想像」数码艺术展展出由本地插画画家及六名本地获奖摄影师作品，以表达城市可持续发展的讯息。



数码港首席公众使命官陈思源表示运用区块链科技的非同质化代币 ( NFT ) 技术，让创作者分享作品增值的经济效益等，有助支持文化艺术产业可持续发展。



展览展出数码港初创 Digital Oasis 利用专利共振画板技术制作的画作音箱，观众可利用蓝牙播放音乐，同时享受视觉与听觉艺术。



本地艺术家何博欣 ( Vivian Ho ) 认为 NFT 技术的出现，可为艺术创作者提供多一个分享作品的方式，亦有助支持艺术家继续创作。



数码港邀请本地来自不同界别的艺术家与社群初创共同探讨如何将科技融入艺术。首场由知名音乐人陈奂仁分享利用 NFT 发行音乐的经历。

传媒朋友如欲访问参与活动的初创企业，欢迎与数码港传媒代表联络。

**数码港**

王丹麟

电话：( 852 ) 3166 3985

电邮：[erinwongtl@cyberport.hk](mailto:erinwongtl@cyberport.hk)

**圆通财经公关**

姚家楹

电话：( 852 ) 3428 5690

电子邮件：[ayiu@yuantung.com.hk](mailto:ayiu@yuantung.com.hk)

## 关于数码港

数码港为一个创新数码社群，汇聚超过 1,700 间初创企业和科技公司，由香港特别行政区政府全资拥有的香港数码港管理有限公司管理。数码港的愿景是成为数码科技枢纽，为香港缔造崭新经济动力。数码港透过培育科技人才、鼓励年轻人创业、扶植初创企业，致力创造蓬勃的创科生态圈；借着与本地及国际策略伙伴合作，促进科技产业发展；同时加快公私营机构采用数码科技，推动新经济与传统经济融合。

详情请浏览 [www.cyberport.hk](http://www.cyberport.hk)